

Курси живопису для підлітків

Сергій Кондратюк, лютий 2026

Формат та організація курсу

-  8 занять по 1,5 години
-  1 раз на тиждень (субота)
-  Загальна тривалість: 3 місяці
-  Вік учасників: 14–17 років
-  Формат: групові заняття

Матеріали

олівці, папір, акварель, гуаш, пастель, пензлі, папір для акварелі, акрил

Результат

фінальні роботи кожного учасника

міні-виставка

консультації щодо подальшого навчання
і розвитку творчих навичок

Портрет



Портрет

Мета курсу - навчити бачити та передавати риси обличчя, емоції та характер людини через портрет

Структура курсу

Вступ у портрет. Пропорції

Анатомія обличчя

Емоції та вираз

Світло і тінь

Колір і тон

Текстури та деталі

Композиція

Фінальний портрет і виставка

Основні навички

пропорції та анатомія обличчя

вираз та емоції

світло і тінь

колір, тон, текстури

композиція портрета

Пейзаж



Пейзаж

Мета курсу - навчити спостерігати природу та передавати простір, світло, колір і настрій у пейзажі

Структура курсу

Вступ у пейзаж

Композиція і перспектива

Світло і тінь

Кольорова палітра

Техніки живопису

Деталі та текстури

Атмосфера і настрій

Фінальний пейзаж і виставка

Основні навички

композиція та перспектива

побудова простору і глибини

світло та час доби

робота з кольором

атмосфера і настрій

Мистецькі екскурсії



Мистецькі екскурсії

Мета курсу - знайомство з художниками та напрямками мистецтва, базове розуміння історії мистецтва, розвиток навичок аналізу та спостереження

Основні навички

розширення художнього
кругозору

зв'язок теорії з практикою
живопису

Структура курсу

відвідування галерей сучасного
мистецтва

відвідування української галереї
сучасного мистецтва

Сергій Кондратюк

візуальний художник, Берлін

Працює з живописом і темами міського середовища, простору та спостереження.

У своїй практиці досліджує форму, структуру та візуальну пам'ять, поєднуючи художню роботу з викладацьким досвідом.

